

Mercè Rodoreda

D'Aloma a *La mort i la primavera*

Una iniciativa de la Fundació Mallorca Literària, del Servei d'Activitats Culturals (SAC), de la UIB, de la Fundació Mercè Rodoreda i de l'Institut d'Estudis Catalans / IEC Palma.

Amb el suport del Departament de Filologia Catalana i Lingüística General i del Grup de Recerca "Literatura Contemporània: Estudis teòrics i comparatius" (LICETC) de la UIB.

Mercè Rodoreda (1908-1983) ha assolit renom universal en els terrenys de la novel·la i del conte. Així mateix, va conrear de manera rellevant tots els altres gèneres literaris. I, fins i tot, va practicar la pintura. De fet va iniciar la carrera literària com a periodista a la Barcelona d'abans de la guerra i es va sentir, ja, molt atreta pel teatre. Va ser, també, una poeta notable durant un període breu i intens de la seva vida a París, on també la pintura més innovadora la va temptar com a creadora. Totes aquestes creacions, totes aquestes dedicacions, van enriquir notablement la seva producció. El 2019 va fer 50 anys que es va publicar la segona edició d'Aloma, l'única novel·la dels anys trenta que Mercè Rodoreda no va rebutjar. Coincidint amb aquest aniversari dedicam la tardor a revisitar la seva obra a través d'una exposició, conferències i una jornada acadèmica.

Activitats a la Casa Llorenç Villalonga, Binissalem
Fundació Mallorca Literària

EXPOSICIÓ

Mercè Rodoreda: 50 anys d'Aloma
Del 1 octubre al 10 de novembre de 2021

CONFERÈNCIA INAUGURAL I VISITA GUIADA

Neus Real: "El món de Mercè Rodoreda. Llegir Aloma"
Divendres, 1 d'octubre, a les 19 h.

SESSIÓ PER A PROFESSORAT

Neus Real: "Llegir Mercè Rodoreda a l'institut"
Francesca Vadell: "Rodoreda i altres flors". Proposta dramatitzada.
Dissabte, 2 d'octubre, de les 10 a les 12 h.

CONFERÈNCIES

Sessions en línia, emissió a través del Canal Youtube de la FML

Anna Maluquer: «Mercè Rodoreda als clubs de lectura de les biblioteques »
Divendres, 8 d'octubre, a les 19 h.

Sebastià Perelló: "Mercè Rodoreda i Llorenç Villalonga en tàndem"
Divendres, 15 d'octubre, a les 19 h.
Presencial i virtual

Carme Arnau: "Els epistolaris de Mercè Rodoreda"
Divendres, 22 d'octubre, a les 19 h.

Activitats a l'Edifici Sa Riera, Palma
Universitat de les Illes Balears

ESPECTACLE TEATRAL DE LA UIB

Darrere el mirall: Neus Cortès i Aina Zanoguera. Dijous, 7 d'octubre de 2021 a les 20 h. Es realitzarà al Teatre Mar i Terra

EXPOSICIÓ

Mercè Rodoreda: 50 anys d'Aloma
Del 19 de novembre al 22 de desembre de 2021

JORNADA ACADÈMICA:

"Mercè Rodoreda, entre Aloma i La mort i la primavera"

INTERVENCIONS

Divendres, 19 de novembre, de les 17 a les 20.30 h.

17 h. Laura Bolo:

"Mecanismes narratius en la construcció de personatges de Rodoreda" / "Metamorfosis en el recull *La meva Cristina i altres contes*"

17.30 h. Eva Comas:

"El somni blau. Estudi dels somnis en la narrativa de Mercè Rodoreda"

18 h. Sergio Fernández:

"La construcció del gòtic rodoredà a *La mort i la primavera*"

18.30 h. Descans

19 h. Antoni Mestre:

"Àngels i monstres: personatges masculins en la narrativa breu de Mercè Rodoreda"

CONFERÈNCIA (oberta al públic)

19.30 h. Arnau Pons:
"Lectura de *La mort i la primavera*"

INTERVENCIONS

Dissabte, 20 de novembre, de 10 a 14 h.

10 h. Catalina Mir:

"Vint-i-dues aproximacions a la traïció com a tema literari. Per a una anàlisi global de *Vint-i-dos contes*"

10.30 h. Maria Palmer:

"Edificació i enderrocament de subjecte(s) a *La mort i la primavera*"

11 h. Lluïcia Serra:

"Traumes familiars a la darrera narrativa de Mercè Rodoreda. Una aproximació sociològica"

11.30 h. Descans

12 h. Irene Zurrón:

"Aproximació al desig de morir en Mercè Rodoreda"

Conclusions finals amb la participació de tots els ponents sobre les línies de recerca que caldria impulsar per conèixer millor l'obra rodorediana.

Octubre-Desembre 2021
Exposició, conferències i
jornada acadèmica

Fotografia: Arxiu Mercè Rodoreda de l'Institut d'Estudis Catalans

Fundació Mallorca
Literària

Departament de Cultura, Patrimoni
i Política Lingüística
Consell de Mallorca

UIB
Universitat
de les Illes Balears

INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS
MCMVII
Institut
d'Estudis
Catalans



Totes les activitats són gratuïtes. Cal inscripció. Inscripcions i informació a info@mallorcaliteraria.cat

Els inscrits a aquesta activitat amb dret a certificació tenen la possibilitat de sol·licitar el reconeixement i la posterior inscripció al seu Registre general de formació permanent del professorat.