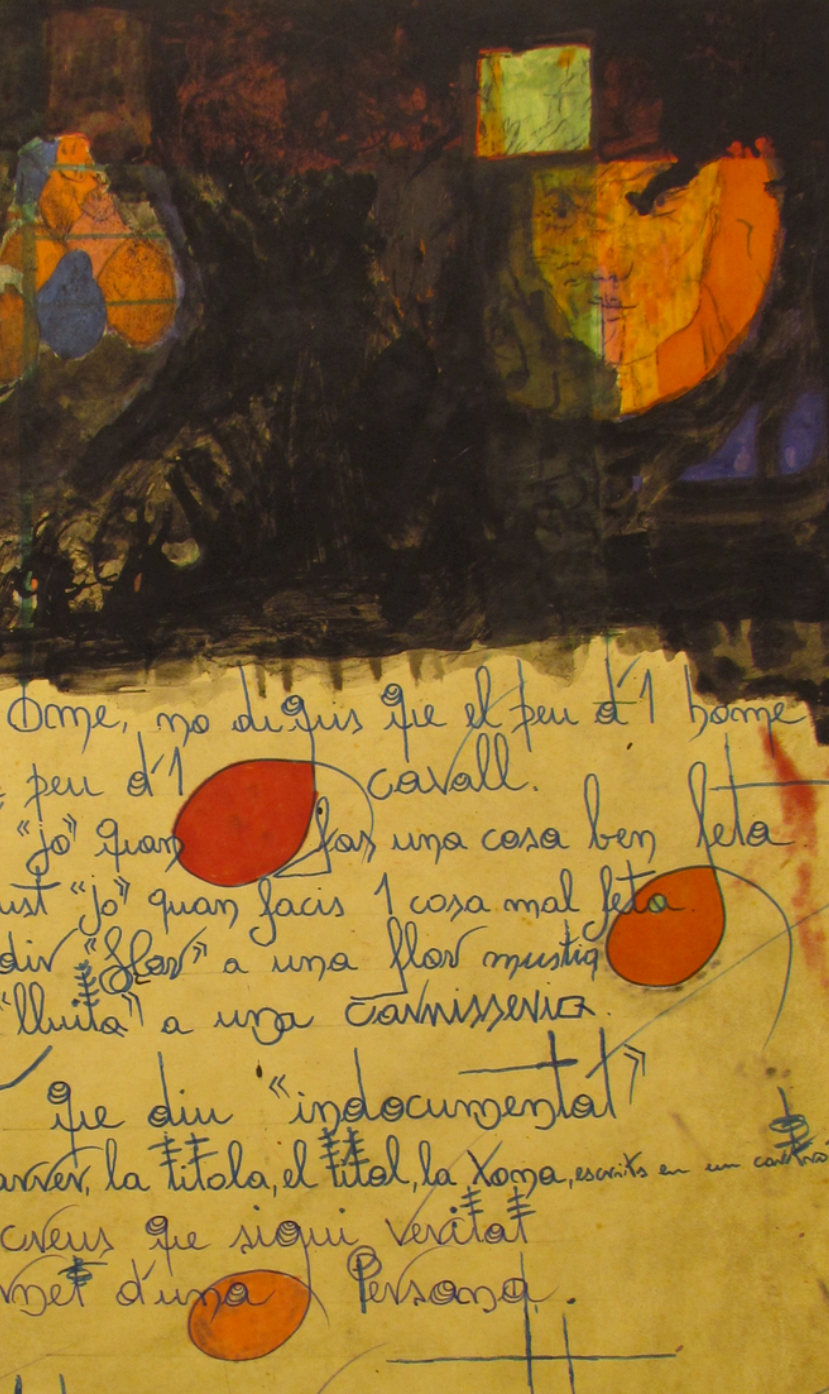




BlaiArt

Proposta educativa per a
Secundària i Batxillerat



ART · POESIA · BLAI BONET · PLÀSTICA



BLAIART

Un taller poètic i artístic que gira al voltant de la producció plàstica de Blai Bonet.

La proposta BlaiArt treballa la interdisciplinarietat entre la poesia i l'art, agafant com a premissa la producció artística del poeta més reconegut de l'illa: Blai Bonet (1926-1997).

L'autor santanyiner és conegut, sobretot per la seva poesia i les novel·les, tot i que també se n'admoren el teatre i els diaris. La seva faceta més desconeguda són possiblement les seves làmines artísticopoètiques –de les quals en conservem 122 exemplars. Són de gran format i combinen diverses tècniques pictòriques amb un treball textual.

El BlaiArt es conforma a partir d'estacions en què es donaran a conèixer diferents tècniques artístiques i poètiques per aconseguir un acabat a l'estil blaibonetià. Les tècniques creatives que es treballaran són el grattage, l'estampació, l'art abstracte, el collage, l'escriptura automàtica...

Activitat per a:

Educació Secundària Obligatòria i Batxillerat

Proposta de:

Equip educatiu Fundació Mallorca Literària i Biel Nadal

Impulsat i produït per:

Fundació Mallorca Literària

Poeteca

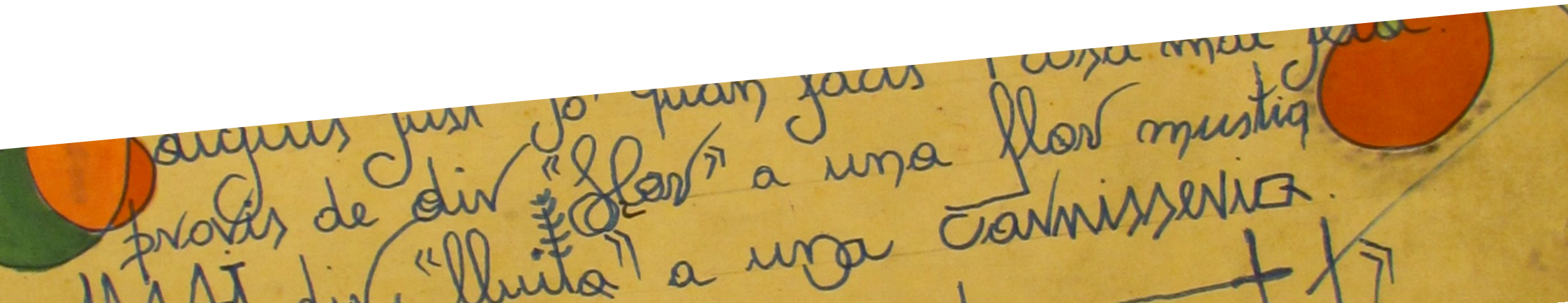
Proposta educativa



Metodologia

A través dels recursos artístics i literaris de les estacions, es crearà un espai obert a la imaginació i la creació en una línia similar a la de Blai Bonet a l'hora de produir les seves làmines poeticoliteràries. Amb motiu de la declaració oficial el 2026 de l'Any Blai Bonet, s'ha creat aquesta oferta pedagògica per a ESO i Batxillerat amb la voluntat de donar a conèixer i retre homenatge a una figura modernitzadora i innovadora de la poesia del segle passat a Mallorca. A més, s'ha optat per posar l'enfocament en les seves làmines plàstiques, que són la faceta més desconeguda de l'autor. En aquesta producció artística, Blai Bonet continua creant i ficcionant les experiències vitals, però des d'un nou lloc i a partir d'un gran conjunt de provatures artístiques de gran format. En aquest gènere, el poeta santanyiner continua sent experimental i visionari, gràcies al gran coneixement autodidacte que va adquirir en matèria artística.

En el taller de BlaiArt, es posaran damunt la taula tots aquests conceptes, amb una explicació detallada de la figura d'aquest poeta, posant èmfasi en la seva producció plàstica. Així, es donarà a conèixer el recorregut literari de Blai Bonet, com també quatre pinzellades biogràfiques. A més, connectarem les seves làmines amb altres expressions que combinen art i poesia. Parlarem, per exemple, de la poesia visual de Joan Brossa o de les 'Liricografies' de Rafael Alberti. A més, per poder desenvolupar correctament l'activitat, es repassaran els conceptes bàsics del gènere líric i, tot seguit, s'encetarà la segona part de taller, que ja es dedica a la producció creativa d'una làmina blaibonetiana per part de cada estudiant.



BIEL NADAL

Creació, cultura i memòria

En Biel Nadal treballa com a artista i gestor cultural. La seva formació en Belles Arts, Direcció d'Art i Comunicació ha anat acompanyada d'un recorregut professional vinculat a la creació, la cultura i el patrimoni.

Al llarg dels anys ha treballat en projectes artístics i culturals de diferents àmbits, especialment relacionats amb la història i la memòria del territori. També ha participat en projectes de gestió i comunicació cultural, així com en iniciatives relacionades amb la recuperació i divulgació del patrimoni.

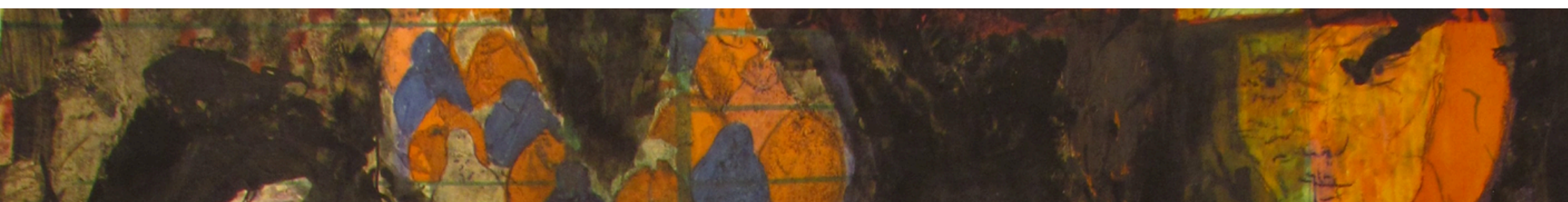
Com a artista, treballa principalment amb el tèxtil i el brodat, i s'interessa per les imatges, les històries i els materials que formen part del nostre entorn.





Característiques de l'activitat i condicions de sol·licitud

- 90 min de durada, aproximadament.
- L'enfocament està adreçat a l'alumnat d'Educació Secundària Obligatoria i Batxillerat.
- La proposta és programable els dilluns i dimarts d'octubre i novembre.
- Les sol·licituds es duen a terme a través de l'apartat corresponent de l'activitat al web www.mallorcaliteraria.cat
- Cada centre educatiu pot sol·licitar un màxim de dues sessions de la proposta.
- L'activitat s'ha de dur a terme a l'aula de plàstica o, si no se'n disposa, a una aula gran.
- L'activitat és gratuïta.
- Per a qualsevol dubte o consulta contactau amb nosaltres a: educatives@mallorcaliteraria.cat





www.mallorcaliteraria.cat